**Fem gode steps til at sammensætte en plakatvæg**

**1) Overvej hvordan farverne passer sammen**

Overvej hvilket udtryk du gerne vil udtrykke med din plakatvæg. Skal det være ren sort/hvid plakat væg? Eller en blanding af sort/hvid plakater og få plakater med farver? Det kan også være en samling af plakater i samme farvetoner eller en vild farvelade med mange farver.

* Vær bevidst om hvilke farve du sammensætter til plakatvæggen.
* Når man beslutter sig for farvertoner til plakatvæggen kan det også være kan det være en god ide at kigge på de omgivelser vægen er en sammenhæng med.

**2) Hvilke motiver skal hænges på væggen?**

Ligesom farverne er motiverne på plakaterne også med til at skabe et bestemt udtryk. Skal de være ensartede eller skal der være kontraster når øjet ser væggen? Og kan nogle motiver være med til at skabe en overraskelse når man betragter væggen.

* Hvis man har mange forskellige motiver kan det være en god ide at gruppere, så nogle af billederne taler sammen.
* Det kan også være en god ide at sammensætte motiver med stor kontrast, da de på den måde kan fremhæve hinanden.

**3) Motiver i forskellige størrelser og formater**

Overvej hvilken størrelse billeder du skal bruge til din væg. Er der mange forskellige formater der skal passes ind i layoutet eller vil du have præcis de samme to formater?

Flere formater og både bred og højformat skaber ofte et dynamisk udtryk, der kan være spændende at gå på opdagelse i. Udfordringen med denne slags layout er at det ofte bliver meget rodet, og derfor kan det være en fordel at følge nogle principper der kan hjælpe med at skabe ro. Det kan også være indbydende for øjet bare at gentage den samme størrelse, - på den måde kan motivet også komme mere til sin ret.

* Udvælg formater til din billedvæg. både plakater i forskellige størrelser, høj- og bred-format
* Vælger man at gentage det samme format kan man eks. bryde layoutet ved at tage et eller to billeder ud.

**4) Layout af en spændende billedvæg**

At layoute en billedvæg med flere billeder er en svær øvelse. Er der er mange eller få billeder? Hvilke farver, hvilke motiver og hvilke størrelser skal sættes sammen som en enhed?

Man kan bruge forskellige metoder til at skabe et fedt udtryk. Her er nogle du kan overveje at bruge hvis du har mange billeder. Hvis du har billederne i fysisk form, så start med at lave layoutet på gulvet, stil dig op på en stol og tag et billede når du er tilfreds med første udkast. Lav denne øvelser et par gange før du begynder at hænge dem op på væggen.

* Anvend linjer der flugter på forskellige måder.
* Arbejd med at have den samme afstand mellem rammerne. Kan man have den sammen afstand giver det ro.
* Man kan også arbejde med at placere lidt abstrakt på væggen. Det kan skabe et mere livligt og overraskende look.